

450 anys de la mort de Lluís de Requesens (1528-1576)

La transformació de la noblesa europea entre el món medieval i el modern

Molins de Rei (Barcelona)

25-27 de novembre de 2026

PRIMERA CIRCULAR

El 5 de març de 1576 Lluís de Requesens i Zúñiga va morir a Brussel·les després d'una vida al servei de Felip II. Així culminava la trajectòria d'una família vinculada als Trastàmara i als Habsburg que durant segle i mig va fer del servei al rei una forma de vida i de promoció dins les xarxes nobiliàries catalanes a les portes dels temps moderns.

Però Lluís de Requesens fou més que l'últim gran representant de la família, tant pel *cursus honorum* assolit com per transcendència internacional. Va esdevenir un veritable exemple de comportament nobiliari de la primera modernitat a través de la seva vinculació a la monarquia, servei incansable amb els més alts càrrecs (la substitució del duc d'Alba al capdavant del govern dels Països Baixos n'és una bona mostra), senyor feudal, cap de clientela, promotor de l'art... La magnitud de la seva figura il·lustra el que implicava ser noble en aquesta època.

Per tant, aprofitant dita efemèride, la del record de l'últim gran Requesens, la Càtedra UB d'Estudis del Renaixement de Molins de Rei convida la comunitat acadèmica al present congrés, que pretén esdevenir un punt de trobada internacional d'especialistes sobre la noblesa dels segles XV i XVI i que se celebrarà entre el **25 i 27 de novembre de 2026 al Museu del Renaixement de Molins de Rei**, que té com a seu l'antic palau de la família Requesens.

El congrés s'articularà a través de sis àrees temàtiques que busquen abordar l'estament nobiliari en el seu conjunt:

1. Els Requesens: llinatge, xarxa i govern
2. Conflictivitat, violències i guerra privada.
3. Diplomàcia, participació institucional i servei reial.
4. Església, cultura, espais i identitat nobiliària.
5. Món privat: família, poder, gestió econòmica, promoció artística.
6. Arxius i fons nobiliaris

Des de la publicació de la present circular i fins el proper **1 de juny de 2026** la Càtedra UB d'Estudis del Renaixement de Molins de Rei obre la **recepció de propostes de comunicació**. Aquestes hauran de constar d'identificació del comunicant, filiació, títol i resum de la proposta (màxim de 300 paraules) i indicació explícita de l'àrea a la qual desitgen inscriure's, i seran enviades al correu electrònic **catedra.renaixement@ub.edu**.

L'organització del congrés sotmetrà els textos a revisió; l'acceptació serà comunicada com a màxim l'**1 de juliol de 2026**.

La versió definitiva per publicar haurà de ser lliurada abans de l'**1 de febrer de 2027**; la publicació dels textos quedarà sotmesa a un procés d'avaluació.

Es preveu la publicació dels resultats del congrés a **Pagès Editors** durant l'any 2027.

Secretaria del Congrés:

Càtedra UB d'Estudis del Renaixement de Molins de Rei

catedra.renaixement@ub.edu

450 años de la muerte de Luis de Requesens (1528-1576)

La transformación de la nobleza europea entre el mundo medieval y el moderno

Molins de Rei (Barcelona)

25-27 de noviembre de 2026

PRIMERA CIRCULAR

El 5 de marzo de 1576, Luis de Requesens y Zúñiga murió en Bruselas tras una vida al servicio de Felipe II. Así culminaba la trayectoria de una familia vinculada a los Trastámara y a los Habsburgo que, durante siglo y medio, hizo del servicio al rey una forma de vida y de promoción dentro de las redes nobiliarias catalanas a las puertas de los tiempos modernos.

Pero Luis de Requesens fue más que el último gran representante de la familia, tanto por el *cursus honorum* alcanzado como por su trascendencia internacional. Se convirtió en un verdadero ejemplo de comportamiento nobiliario de la primera modernidad a través de su vinculación a la monarquía, su servicio incansable en los más altos cargos (la sustitución del duque de Alba al frente del gobierno de los Países Bajos es una buena muestra de ello), señor feudal, jefe de clientela, promotor del arte... La magnitud de su figura ilustra lo que implicaba ser noble en esta época.

Por lo tanto, aprovechando dicha efeméride, la del recuerdo del último gran Requesens, la Cátedra UB de Estudios del Renacimiento de Molins de Rei invita a la comunidad académica al presente congreso, que pretende convertirse en un punto de encuentro internacional de especialistas sobre la nobleza de los siglos XV y XVI y que se celebrará entre el **25 y 27 de noviembre de 2026** en el **Museu del Renaixement de Molins de Rei**, que tiene como sede el antiguo palacio de la familia Requesens.

El congreso se articulará a través de **seis áreas temáticas** que buscan abordar el estamento nobiliario en su conjunto:

1. Los Requesens: linaje, red y gobierno.
2. Conflictividad, violencias y guerra privada.
3. Diplomacia, participación institucional y servicio real.
4. Iglesia, cultura, espacios e identidad nobiliaria.
5. Mundo privado: familia, poder, gestión económica, promoción artística.
6. Archivos y fondos nobiliarios.

Desde la publicación de la presente circular y hasta el próximo **1 de junio de 2026**, la Cátedra UB de Estudios del Renacimiento de Molins de Rei abre la **recepción de propuestas de comunicación**. Estas deberán constar de: identificación del comunicante, filiación, título y resumen de la propuesta (máximo de 300 palabras) e indicación explícita del área a la que desean inscribirse. Deberán ser enviadas al correo electrónico: **catedra.renaixement@ub.edu**.

La organización del congreso someterá los textos a revisión; la aceptación será comunicada, como máximo, el **1 de julio de 2026**.

La versión definitiva para publicar deberá ser entregada antes del **1 de febrero de 2027**; la publicación de los textos quedará sometida a un proceso de evaluación.

Se prevé la publicación de los resultados del congreso en **Pagès Editors** durante el año 2027.

Secretaría del Congreso:

Càtedra UB d'Estudis del Renaixement de Molins de Rei

catedra.renaixement@ub.edu

Commemorating the 450th Anniversary of the Death of Lluís de Requesens (1528-1576)

The Transformation of European Nobility between Medieval and Modern World

Molins de Rei (Barcelona)

November 25–27, 2026

FIRST CALL FOR PAPERS

On 5 March 1576, Luis de Requesens y Zúñiga died in Brussels after a lifelong service to Philip II. Such was the end of a family connected to the Trastámara and Habsburg dynasties, which served the king during a century and a half, and made of it a way of life and a vehicle for advancement within Catalan noble circles at the dawn of the modern era.

But Luis de Requesens was more than just the last great figurehead of the family, both in terms of the *cursus honorum* he achieved and his international significance. He became a real example of noble behaviour in early modern time thanks to his links with the monarchy, his untiring service in the highest positions (the replacement of the Duke of Alba at the head of the government of the Netherlands is a good example), feudal lord, chief of clientele, patron of the arts.... He illustrates what it meant to be a nobleman in this era.

Therefore, taking advantage of this commemorative event, in memory of the last great Requesens, the UB Chair of Renaissance Studies in Molins de Rei invites the academic community to this conference, which aims to become an international meeting point for specialists on the nobility of the 15th and 16th centuries. It will be held from 25 to 27 November 2026 at the Museu del Renaixement in Molins de Rei, which is located in the former palace of the Requesens family.

The conference will be structured around six thematic areas that aim to address the nobility as a whole:

1. The Requesens: lineage, network and government.
2. Conflict, violence and private war.
3. Diplomacy, institutional participation and royal service.
4. Church, culture, spaces and noble identity.
5. Private world: family, power, economic management, artistic promotion.
6. Noble archives and collections.

From the publication of this announcement until 1 June 2026, the UB Chair of Renaissance Studies in Molins de Rei welcomes proposals for papers. These should include: the name of the speaker, affiliation, title and abstract of the proposal (maximum 300 words) and explicit indication of the area in which they would wish to register. They should be sent to the following email address: catedra.renaixement@ub.edu.

The organizing committee will review the texts; acceptance will be notified by **1 July 2026** at most.

The final version of papers for publication must be submitted by **February 1, 2027**. The publication of the proceedings will also be subject to a peer-review process.

Results are expected to be published by **Pagès Editors** during 2027.

Conference Secretarial:

Càtedra UB d'Estudis del Renaixement de Molins de Rei

catedra.renaixement@ub.edu